

Глава 2

1

— Anfang!

Ария эхом разнеслась по мангровому лесу.

Выпущенный Рин Гандр разделился, вырисовывая в воздухе спираль.

Имитация драгоценного камня Седьмой шестой пятый зеркало цветок цветите и гордитесь
— Pseudo-Edelsteine . Sieben, sechs, fünf, spiegel, blume, blühen und stolz sein!

Её магия раскинулась калейдоскопом цветов из проклятий, достаточно мощным для того, чтобы отправить кого-нибудь в кому одним касанием.

Однако всё это прямо у меня на глазах заблокировали полупрозрачные руки, появившиеся из спины Эрго. Фантазменные конечности отразили магические пули Рин с такой лёгкостью, словно те были сделаны из стекла.

Несмотря на то, что атака, способная вывести из строя дюжину магов, никак не навредила юноше, Рин даже не думала сдаваться.

В этот раз она прибегла к тешанькао бацзицюань, неожиданной технике, которая вполне соответствовала её пиратской базе. Она объяснила, что всё ещё отрабатывала этот навык, однако её усиленные пинки ничуть не уступали ударам мастера боевых искусств. Таким образом Рин начала теснить Эрго из грязных мангровых зарослей в сторону скал, где у неё будет преимущество.

Затем она с силой опустила ногу на землю и использовала импульс, чтобы отработанным движением нанести противнику удар в спину. Я невольно подумала о железной горе.

Но конечности Эрго образовали некое подобие щита и заблокировали даже эту атаку. Рин отпрыгнула, прежде чем другие руки успели поймать её, и продолжила стрелять Гандрами, не давая Эрго расслабиться. Я заметила несколько дыр, которые отставили снаряды, не попавшие в цель.

Шестислойная звезда Птичья клетка связывания
— Der sechsfache Stern! Vogelkäfig der bindet...

В одном из отверстий, оставленных Гандрами Рин, начало что-то формироваться. Я осознала, что это, как и недавний удар ногой по земле, тоже было частью её магии.

Обездвиживайте Цепи тьмы
— Schließung, Kette der Finsternis!

Из земли вырвалось несколько тёмных канатов, которые опутали фантазменные конечности Эрго. Это была ловушка.

Стратегия Рин заключалась в следующем: если Гандры оказывались бесполезны, то она переходила к боевым искусствам. И наоборот, если боевые искусства не давали результата, то она возвращалась к Гандрам. Даже если это не помогало, она начинала использовать более сложную магию. Такая стратегия учитывала всё, что мог приготовить враг. Какие же битвы ей пришлось пережить, чтобы к этому прийти?

Вероятно, её настоящей целью был призыв тёмных пут, которые могли обездвижить Эрго. Это напомнило мне древнего великана, закованного в цепи.

За моей спиной внезапно раздался голос.

— Твоё сознание заключено внутри тебя, но ты должен смотреть дальше. Тело не реагирует, потому что ты сам этого хочешь. Не уверен, что за магия создала эти руки, но они явно тесно связаны с твоей истинной природой. Не думай о том, что делаешь. Начни чувствовать.

Обездвиженный Эрго со стоном рухнул на землю.

Магические цепи на левой руке Рин сияли слабым светом – она скармливала заклинанию свою од, усиливая путы.

Голос за моей спиной спокойно продолжил давать юноше советы.

— Помни, что твои фантазменные руки состоят из магической энергии. Ты не воспринимаешь их таким образом, и это единственная причина, по которой мисс Тосаке удалось тебя поймать. Считай эти путы тенями. Может ли тень связать тебя? Не задумывайся. Это иллюзия.

— Не... задумываться... — пробормотал Эрго. Испачканная грязью рука приглушала его слова.

Затем за какие-то несколько секунд фантазменные конечности вырвались из хватки Рин и исчезли. Когда цепи снова потянулись к нему, руки появились и отмахнулись от них с такой лёгкостью, словно те были огоньком свечи.

— Да ты издеваешься! Как тебе удалось разрушить мою магию?!

Эрго не ответил. Вместо этого он бросился к Рин со скоростью пули, размахивая руками и сбивая её Гандры.

Могло показаться, что его руки коснулись Рин, но это была всего лишь иллюзия.

Как только полупрозрачные пальцы приблизились к женщине, конечности начали бешено вращаться. Руки скользнули мимо Рин, несмотря на свои размеры. Позже я узнала, что это было некое подобие хуацзинь, техники, которая часто встречалась в китайских боевых искусствах.

— Сосредоточься на своей сути. У самих рук нет ни формы, ни веса.

Эрго выглядел уставшим, но после этих слов он снова поднялся.

— Не ищи цель глазами. Используй руки.

Его фантазменные конечности появились вновь и замахнулись на Рин. Та попыталась уничтожить их своими трижды усиленными кулаками, но рук было слишком много. Все усилия её защитной магии постепенно сходили на нет.

Рин приближалась к точке кипения. Отразив последнюю атаку, она достала сияющий драгоценный камень.

— Ну всё!

Интересно, какие ужасающие вещи она могла сотворить с помощью этой магии? Ведь именно драгоценные камни были её настоящей областью знаний.

Однако, прежде чем она успела что-нибудь сделать...

— Достаточно!

Из тени мангровых деревьев медленно возник силуэт.

Это был учитель, который оставался под защитой барьера. Я стояла между ним и дуэлянтами в качестве дополнительной меры безопасности. В этом отношении учитель вёл себя настолько осторожно, что это можно было принять за трусость.

— Неплохо, — сказал он, прищурился. — Мисс Тосака, твоя комбинация боевых искусств и магии работает хорошо. Однако ты всё ещё слишком полагаешься на уловки. Тебе следует больше сосредоточиться на своей магии.

— Спасибо за совет, учитель, — слегка надувшись, ответила Рин. — Почему Вы помогли только Эрго? Вам не кажется, что это было нечестно?

— Потому что ради Эрго мы эту тренировку и затеяли. Чтобы попытаться раскрыть его способности. Я мог выставить против него Грэй, но твоя магия подходит для этого лучше, потому что она более... прямолинейна. Если это просто результат твоей натуры, то что ещё я могу сказать?

— Умеете же Вы подобрать слова, профессор.

— Иначе зачем ты потянулась за драгоценными камнями во время тренировочного поединка? Ты хоть осознаёшь, сколько аудиторий вы с Лувией разнесли таким образом?

Отвернувшись от лишившейся дара речи Рин, учитель посмотрел на юношу.

— Ты что-нибудь почувствовал, Эрго?

— Я... не совсем понимаю.

— Хм. Мне казалось, что практические занятия приведут в порядок твоё тело и разум и помогут вернуть воспоминания, но я ошибался. Однако кое-что мы всё-таки узнали.

Фантазменные конечности исчезли, но учитель всё равно положил ладонь на спину Эрго.

— Похоже, что эти шесть рук отличаются друг от друга.

— Отличаются?..

— Например, правая верхняя, которая вырвалась из цепей мисс Тосаки и развеяла её магию. Скорее всего, она обладает способностью взаимодействовать с духовными сущностями. Это напоминает мне одержимость духом. Или просто духа, которого призвали и заключили в сосуд... Но мне всё равно кажется странным, что эти руки можно различить подобным образом. К остальным это тоже относится?..

Когда учитель начинал задумываться о технических деталях, мне оставалось лишь теряться в догадках.

Однако я испытала радость, когда услышала, как учитель начал бормотать себе под нос таким раздражённым, но при этом странно возбуждённым голосом. Он вёл себя примерно так же, когда заходил в тупик во время игровых сеансов в своей лондонской квартире. Хотя сравнивать эту ситуацию с видеоигрой было, наверное, не совсем правильно.

— Так, насчёт загадочной штуки, которую ты съел...

Учитель не договорил, потому что его прервало характерное урчание. Все сразу же посмотрели на его источник.

— Простите, я немного проголодался.

При виде того, как смутился Эрго, мы с Рин рассмеялись в унисон.

— Ладно, как раз время ланча, так что возвращаемся на вашу базу, - со вздохом заявил учитель.

— Вы все в пыли!

— Тощий лис вернулся!

Когда мы пришли на островок, дети окружили нас подобно вихрю. Взвившийся в воздух песок блестел в ослепительных лучах солнца.

— Вам не кажется, что уже хватит... — произнёс учитель, пытаясь убрать песчинки с лица.

— Ого, он злится! — со смехом воскликнули дети. Некоторые были босыми, другие носили дырявые сандалии. Дети постарше, вероятно, охраняли базу. Остальные же проводили время, играя на мелководье. Меня и учителя они донимали с большим энтузиазмом, видимо, потому что мы были новенькими. Я не знала, как на это реагировать, потому что была самой младшей в своей деревне и никогда с таким не сталкивалась.

— Хи-хи-хи! Говоришь, что плохо ладишь с детьми, но им ты, похоже, нравишься!

— И это меня беспокоит, — вздохнув, сказала я.

Быть может, на меня повлияла атмосфера этого места. Ни в Лондоне, ни в деревне не было такого тёплого ветерка, обдувавшего моё лицо. Хоть мы и находились рядом с океаном, здесь было не так уж влажно. Воздух казался приятным, как и яркий пейзаж, который нас окружал.

Звуки волн, лениво плывущие по небу облака – здесь любой невольно расслабится. Прошло уже много лет с тех пор, как я чувствовала что-то подобное.

— Мы же на отдыхе, так что получайте удовольствие, хватит напрягаться! Если будете вести себя как обычно, то пропустите всё веселье!

— Честно говоря, я думаю, что для этого уже слишком поздно, — заметила я. — Надеюсь лишь, что учитель отдохнёт как можно лучше.

Я обернулась и посмотрела в сторону учителя, сидевшего на пне мангрового дерева. Может, это и было лучшее место в мире для того, чтобы расслабиться, но учитель явно не выглядел довольным. Вероятно, дело было в недавней тренировке, но я сообразила, что он думал о чём-то другом. В руках учитель держал портативную игровую консоль, сделанную водонепроницаемой с помощью магии. Он изо всех сил старался спрятать устройство от детей, чтобы те его не украли.

Однако ему не давало покоя что-то ещё.

— Эрго!

Как оказалось, рыжеволосого юношу тоже не оставили без внимания. Он сидел, скрестив ноги, в окружении детей и явно клевал носом. Эрго всё ещё напоминал мне щенка, однако сейчас он походил на большое дерево, дававшее спасительную тень.

Зевнув, Эрго потянулся к мальчику, сидевшему на его ногах, и зарылся лицом в его растрёпанные волосы.

— Какой приятный запах.

— А разве не должно вонять?

— Нет, я думаю, ты пахнешь солнцем.

Его голос тоже напоминал мне что-то тёплое и пушистое. Я сама не заметила, как подошла к нему.

— Засыпаешь?

— Да. После еды я обычно сплю, — ответил он, ещё раз зевнув.

Рыжие волосы закрывали половину его лица. Несмотря на то, что я, как правило, боялась говорить с незнакомыми людьми, он казался мне очень доступным.

— Здесь так тепло и уютно. Мне нравится это место.

— Согласна.

Он совсем не походил на магов. Может быть, я провела с ними так много времени, что совсем забыла, как ведут себя обычные люди.

«Обычный». Странное слово для описания современного пирата с амнезией.

К нам подбежала девочка с ножницами в руках.

— Пойдём, Эрго! Я тебя подстригу!

— Спасибо, Лана, — кивнув, сказал он. Он последовал за ней к стулу, который стоял неподалёку на пляже.

Девочка запустила пальцы в его волосы и начала работать ножницами. Эрго почти сразу же заснул, несмотря на стрижку и шумно играющих вокруг него детей.

— Не волнуйся, он всё время такой, — пожав плечами, сказала Рин, которая в какой-то момент подкралась ко мне.

— Кто? Эрго?

— Ага. Он всегда отключается, если оставить его без дела. Особо поговорить с ним не получается, потому что каждый раз, когда у меня появляется для этого время, он спит.

— Возможно, что-то в его природе требует много сна, — произнёс учитель за нашими спинами, не отрываясь от игровой консоли.

— Может быть. В любом случае вот десерт.

Я удивлённо ахнула, когда увидела в руках Рин большое блюдо. Оно было сделано из дешёвого пластика, однако на нём аккуратно лежали самые разные фрукты, покрытые тонким слоем чего-то, похожего на шоколад.

— Спасибо!

Я попробовала кусочек. Сперва меня поразила невероятная сладость, после чего язык уколол горький привкус. Вещество, похожее на шоколад, оказалось чем-то пряным. Удивительно, но оно помогало раскрыть изначальный вкус фрукта.

— Соус является неотъемлемой частью китайских десертов. Это как посолить арбуз, чтобы сделать его вкуснее.

— Ого, вкусно! — воскликнул учитель, выключая консоль. Словно эта реакция стала неожиданностью для него самого, он кашлянул пару раз и сменил тему. — Это же секретная пиратская база, мисс Тосака. Откуда взялись эти фрукты?

— Мы их сами вырастили, вон там.

— ?!..

Учитель с недоверием уставился на Рин, пока та невозмутимо попивала свой чай.

— Фруктовые деревья плохо растут в мангровых болотах, поэтому мы меняем качества почвы с помощью магии. При достаточной практике это на самом деле не так уж сложно. Посадить всё мы, разумеется, не можем, поэтому излишки отправляются на рынок. Продавать фрукты невероятно выгодно. Я даже чуть не пересмотрела свою карьеру, — сказала Рин с несколько триумфальным видом.

Именно этого я и ожидала от кого-то вроде неё, не только потому что она была магом или выделялась своими талантами даже среди других учеников класса Эль-Меллоев.

Пока я была увлечена мыслями, учитель вовсю наслаждался фруктами. Какое-то мгновение он не выглядел несчастным.

— Подожди-ка, мисс Тосака, — сказал вдруг он, прищурив глаза и глядя мимо Рин на детей, резвившихся вокруг спящего Эрго. — Ты стала пиратским консультантом ради них?

— В смысле?

— Я слышал, что многие из этих детей – беспризорники. Собирать обломки ты вполне можешь сама. Даже если у них есть навыки ныряния, чтобы помогать тебе, им не хватает нормального снаряжения. Которое стоит немалых денег, верно?

— В качестве компенсации я наладила с ними отношения, которые не даются легко. Это ведь тоже очень важно, — с улыбкой ответила Рин, откусив кусочек вкусного на вид личи. — Я научила их выращивать фрукты, поэтому они верят, что моё присутствие изменило их жизнь к лучшему. Это равноценный обмен, один из основных принципов магии, разве нет?

— В этом есть некоторый смысл, но ты могла связаться с любой другой группой людей. Неужели дело в доброте душевной?

— Нет, конечно, — сказала Рин, поигрывая несколькими прядями своих волос, развевавшихся на океанском ветру. — Так уж совпало. Нас свела вместе случайность, и теперь они часть моего мира. Не бросать же их теперь. Я не могу просто притвориться, что никогда не видела этих детей. И да, я понимаю, что это огромная цена за мимолётный укол совести.

У неё была странная манера выражаться, но я по большей части поняла, что Рин имела в виду. Она не говорила прямо, но её слова несли в себе силу.

Какое-то время учитель молча смотрел на свою ученицу.

— Ты пытаешься сказать, что чувствуешь ответственность за весь мир?

— Конечно! Ведь мир всегда принадлежал мне.

Несмотря на решимость в голосе, Рин нахмурилась.

— Так бы я ответила раньше. Но сейчас?..

Она подняла руку и растопырила пальцы, словно пытаясь схватить небо. Воды вокруг нас сложно было назвать чистым, но небеса удивляли своей синевой.

— Не стоит так переживать. Ты видишь себя в центре мира. Поскольку ты маг, твоим путём к славе является то, что тебе хочется найти. Хотя у меня такое чувство, что кто-то может с этим не согласиться, — сказал учитель. Затем, словно вспомнив

о чём-то, он добавил: — С другой стороны, тот молодой человек, который сейчас исполняет обязанности дворецкого Лувии, вероятно, принял бы это без лишних вопросов. В конце концов, он хотел стать супергероем.

— Что?! Серьёзно?! Он прямо так и сказал?!

«Он?» При упоминании незнакомого человека я наклонила голову.

— Мы разговаривали всего один раз. Я осознаю, что это глупая мечта, но ты над ним не смейся. Мне казалось, вы встречаетесь.

— Н-нет! Что за глупости?! Любите же Вы говорить всякое прямо в лоб! Поэтому у Вас так много врагов!

Учитель поджал губы в ответ на столь неожиданный отпор.

— Однако должна сказать, что Ваши наставления во время тренировки соответствовали всем слухам. Эрго внезапно стал гораздо лучше. Я начинаю понимать, почему Флат даёт Вам все эти странные прозвища, — сказала Рин, глядя на учителя, который явно лишился дара речи и старался скрыть это поеданием ещё одного фрукта.

— Вообще-то... Грэй уже в курсе. Я думаю о том, чтобы перестать преподавать. Его слова вновь пронзили моё сердце.

Если я, впервые услышав их, просто застыла, то Рин пристально уставилась на него.

— Вы уверены, учитель? — спросила она. — Если да, то у меня нет причины Вас отговаривать. Просто это как-то неправильно. У меня такое чувство, что Вы были рождены для преподавания в Часовой башне.

— С твоей точки зрения, возможно, так оно и есть, — нахмурившись, сказал учитель.

Его лицо выражало не гнев, не укор за то, что его не поняли, а печаль. Так выглядел человек, который поднялся к звёздам и обнаружил лишь, что они были вне его досягаемости.

— Спасибо за чай и фрукты. Я хочу пройтись.

— Можно одолжить её ненадолго?

Я собиралась последовать за учителем, когда ощутила на своей руке чью-то хватку. Не железную, но достаточно крепкую, чтобы остановить меня и заставить мой взгляд метаться из стороны в сторону.

— Не волнуйтесь, ничего я с ней не сделаю.

— Ладно.

Учитель развернулся и ушёл.

*

— Хе-хе-хе.

Тосака Рин хихикнула, словно наконец-то поймала меня. Как снайпер, обнаруживший жертву. Как кошка, загнавшая в угол мышь. Такое выражение я

много раз видела на лице Райнес, младшей сестры учителя. Тех, кто вызывал у неё подобную улыбку, не ждало ничего хорошего.

— Эм...

— Всё нормально, не нервничай ты так. Садись! Мне просто любопытно, ведь тебя называют тайной ученицей класса Эль-Меллоев. Не думала, что ты окажешься такой милой девочкой.

Рин весело улыбалась, но мне никак не удавалось расслабиться. Я усадила своё одеревеневшее тело, чувствуя себя ещё более неловко, чем когда Эрго удерживал меня в воздухе своими невидимыми руками.

— Но перед этим я хочу кое-что спросить, — произнесла она. Моё лицо отражалось в радужках её глаз. — Что он собирается делать, если перестанет работать преподавателем?

— Он сказал, что хочет сосредоточиться на исследованиях.

— Хм. Это проблема, — сказала Рин, отводя взгляд.

— Проблема?..

— Быть учителем или не быть. Всё-таки оба варианта имеют право на жизнь. Он суетится, не знает, какой из них выбрать, и это вполне в его духе.

Я её прекрасно поняла. Эта проблема относилась к тем, которые расстраивали учителя. Оба пути были сложными и идеально подходили тому, кто постоянно боролся.

— Но всё ли это? — продолжила Рин. — Уверена, учитель не стал бы тебе врать, но мне кажется, что он бы давно принял решение, если бы дело было только в этом. Сама подумай. Зачем тратить столько времени на такие мучения? Неважно, какую лошадь ты выберешь, если момент для ставки упущен из-за переживаний. Наверняка всё не так просто.

Рин продолжала безжалостно добиваться истины. Однако у меня было чувство, что она всё-таки проявляла милосердие, потому что речь шла об учителе.

— Думаю, мне известна другая причина.

— Какая же?

— ...

Не успела я ответить, как Рин произнесла:

— Не знаю, как сказать, но ты мне кое-кого напоминаешь.

Я вскочила от удивления.

Этих слов я боялась больше всего. Хотя, если подумать, уже нет. Но они всё равно меня испугали. Вот почему я не снимала капюшон, несмотря на палящую жару Сингапура.

Однако, вместо того, чтобы развивать мысль, Рин сменила тему.

— Несколько лет назад я участвовала в войне.

Лорд Эль-Меллой II сидел неподалёку от пляжа.

Большую его часть покрывали мангровые деревья из-за топографии острова. Однако это место было исключением. Отсюда открывался прекрасный, почти беспрепятственный вид на горизонт. Разглядеть большую землю было невозможно, однако вокруг виднелись очертания других островов Малаккского пролива.

Лазурные волны накатывали на песок и убывали под лучами солнца.

Услышав звук шагов за спиной, Лорд Эль-Меллой II повернул голову.

— Ты так изменился, что я едва узнал тебя, Эрго.

— Лана подстригла меня чуть короче, чем я ожидал, — с улыбкой произнёс юноша и потрогал волосы на затылке. Пусть и не идеальная, эта стрижка была ему к лицу. Пытливый взгляд Эрго переполняла детская невинность, а бледный цвет его глаз лишь усиливал её. Если бы он уделял больше внимания внешности и поведению, то мог бы сойти за актёра.

На лице Эль-Меллой II неожиданно промелькнуло удивление.

— Что-то... не так?

— Нет, просто я внезапно вспомнил кое-кого. Тоже с рыжими волосами. И между вами нет совершенно ничего общего, — сказал он, пожал плечами и отвёл взгляд, словно желая запихнуть эти воспоминания обратно на задворки разума.

— Можно присесть? — спросил Эрго, приблизившись.

— Если тебе так хочется.

Они молча сидели и слушали бесконечную древнюю мелодию солнечного света, ветра и волн.

Затем Эрго вновь произнёс, словно желая поспеть за этой мелодией:

— Оно зовётся классом Эль-Меллоев? То место, где Вы преподаёте.

— Да. Чем-то похоже на семинар колледжа. Там всегда шумно, а мои ученики постоянно вытворяют какую-нибудь несусветную чушь, которую я даже не могу понять. Иногда у меня возникает чувство, что я пришёл не в аудиторию, а в музыкальный клуб.

— Я думаю, Ваш стиль преподавания очень прост для понимания, учитель, — сказал Эрго с невероятно серьёзным видом. — Мне очень понравились наши тренировки и медитация, которой Вы учили меня последние несколько дней.

— В этом нет ничего впечатляющего. Любой может научить тебя гатиринкан.

— Лично мне кажется, что представление луны – замечательная техника.

Созерцание гатиринкан также было известно как кангецухо.

Эрго представлял себе полную луну, которая постепенно увеличивалась. Сперва она была обычного размера, после чего становилась больше дома, затем больше улицы, страны, континента, земного шара и, как итог, всей вселенной.

— В своём воображении ты можешь постичь всё. В этом и заключается подобного рода медитация. Думаю, она тебе подходит. Многих буддистских идолов, например, бодхисаттв изображают с несколькими руками. Люди верят, что эти

существа способны дотянуться до чего угодно. Возможно, твои невидимые руки такие же, — сказал Лорд Эль-Меллой II. — Если бы только это было так...

Эрго почесал голову, взъерошив волосы.

— Вы больше не будете преподавать?

— Услышал, значит.

— Я дремал, когда меня стригли, но голос Рин сложно пропустить мимо ушей.

— Согласен. А ещё, судя по всему, твои чувства естественным образом обострились, если учесть расстояние между вами.

Также, как показали тренировки, Эрго сильно превосходил обычного человека в плане физических способностей. Даже под действием усиления Лорд Эль-Меллой II был явно слабее юноши.

— Вам не нравится быть учителем?

— Конечно же, нет, — ответил Лорд Эль-Меллой II, медленно качая головой. — Это доставило мне гораздо больше удовольствия, чем я мог себе представить. Последние дет десять были похожи на американские горки, потому что у меня кружилась голова, а живот болел днями напролёт. Учítывая, что всё началось с пяти человек, можно сказать, что сейчас в классе яблоку негде упасть.

В словах мага не было даже намёка на печаль.

Лорд Эль-Меллой II достал очки из кармана рубашки и надел их.

— Но иногда мне не по себе, — сказал он, глядя через линзы на лучи солнца, которые пробивались сквозь тонкий слой облаков. — Когда-то я стремился стать великим магом.

Его сдавленный голос быстро унесло ветром.

— Вы говорите об этом в прошедшем времени, но мысли о том, чтобы сдатьсь, Вас явно не посещали, — медленно произнёс Эрго.

— Ты как будто насквозь меня видишь.

— Простите.

Юноша опустил голову.

— Впрочем, ты не ошибся. Хоть я и сказал об этом в прошедшем времени, я всё ещё не сдался. Теперь, когда я достиг успеха как преподаватель, нужно уступить место следующему поколению. На самом деле если кто-нибудь из моих выдающихся учеников, в том числе мисс Тосака, станет учителем, то я, наверное, почувствую гордость... Но несмотря ни на что, совесть подсказывает мне, что это не тот путь, по которому мне следует идти.

Вероятно, он надел очки, потому что его глаза могли выдать слишком много мыслей.

— Рин была права, Вы очень искренний человек.

— Она ведь не говорила про меня ничего ужасного? — поморщившись, спросил Лорд Эль-Меллой II.

Эрго покачал головой.

— Вообще нет. Просто у меня такое чувство, что у вас как будто есть один секрет на двоих.

— Ну, общего секрета у нас нет, но у каждого есть свой. Мы оба участвовали в войне, пусть и в разное время.

— Войне? — спросил Эрго, склонив голову набок.

Должно быть, войну, особенно ту, в которой принимали участие Лорд Эль-Меллой II и Тосака Рин, ему было сложно представить.

Лорд закрыл глаза, скрывавшиеся за солнцезащитными очками, словно погрузившись в воспоминания.

*

— Несколько лет назад я участвовала в войне.

Я сглотнула в ответ, осознав, что нужно было как-то ответить.

— То есть в Войне за Святой Грааль, да? Той, в которой семь магов призывают Слуг, чтобы сражаться за Грааль, который может исполнить их желания.

— Ага. Для Часовой башни это не такое уж большое дело, потому что многие видят в ней бессмысленный ритуал, важность которого преувеличена, потому что люди в тех землях мало что знают о мире. Я участвовала в пятой, наш учитель – в четвёртой. Ты, наверное, уже об этом знаешь.

— Да.

Ещё как знала.

Ритуал, включающий призыв легендарных героев в качестве фамильяров. Звучало абсурдно, но мне было известно, что такое грандиозное, невообразимое событие происходило в Японии на самом деле.

— Во время той войны я встретила короля Артура. Меня поразило тот факт, что легендарный правитель Британии на самом деле был молодой девушкой, но для тебя это, должно быть, не так удивительно. В конце концов, ты выглядишь в точности как она.

— ...

Она была права.

Вот почему учитель старался держать Рин подальше от меня. Сейчас он, наверное, махнул рукой, потому что лучше было просто ответить на её вопросы, раз уж она уже видела моё лицо.

Я тоже признала поражение и закрыла глаза, собираясь с духом. Несколько секунд мысленной подготовки – и я сняла капюшон.

На мгновение Рин затаила дыхание, тем самым доказывая, что я выглядела так же, как и Слуга, которую она знала. При нашей первой встрече учитель отреагировал примерно так же. Именно выражение ужаса, возникшее на его лице, убедило меня сбежать из деревни.

От Артура меня отличал лишь цвет волос. Насколько я слышала, у неё были золотые волосы, в то время как среди моей унылой серой шевелюры выделялась лишь одна светлая прядь.

— На сколько лет я выгляжу? — спросила я Рин.

— На пятнадцать?.. Подожди, должно быть, ты гораздо старше, верно?

— Да, — кивнула я. — Моё тело перестало расти где-то три года назад.

— Значит, мы с тобой на самом деле почти ровесники? — недоверчиво моргнув, сказала Рин.

Она быстро прикрыла рот руками и начала бормотать.

— В этом есть смысл... Ведь она находилась в такой же ситуации.

Я невольно ощутила боль от того, как быстро она это приняла.

- У меня с королём Артуром особая связь, поэтому внешне я не старею. Учитель хочет мне помочь и тратит всё своё свободное время на самые разные исследования...

— Вот почему он думает о том, чтобы перестать преподавать? Чтобы ему ничто не мешало? Ох, мог бы так и сказать. Хотя такой человек, как он, ни за что это не признает.

Она опять была права. Я не говорила учителю, потому что не хотела запятнать его решимость.

Просто...

— Война за Святой Грааль...

— Ну, название говорит само за себя, да, — объяснив Эрго, в чём заключалась суть войны, Лорд Эль-Меллой II пожал плечами. — Вот вспоминаю сейчас и... это было невероятно. Я даже представить себе не мог, что однажды буду обучать другого участника Войны за Святой Грааль. Хотя, если подумать, мой учитель был в такой же ситуации. Может, это просто судьба.

— Судьба?

— Для магов это очень важно.

— Я всё ещё не понимаю, что причиняет Вам боль, профессор, — сказал Эрго, внезапно сменив тему. Так внезапно, что Лорд невольно приподнял бровь. — Возможно, вы хотите перестать преподавать по какой-то другой, потаённой причине, но я помню лишь последние несколько месяцев. Мне не хватает опыта, чтобы понять.

После паузы он продолжил более тихим голосом.

— Мне страшно, — пробормотал он. — Хоть я и потерял память, все очень добры ко мне. Погода чудесная. Как и люди... и еда.

— Похоже, еда очень много значит для тебя.

— Простите.

Юноша вновь склонил голову.

— Но что, если я кого-то убил? — произнёс Эрго, медленно выговаривая слова. — Что, если я был ужасным человеком до того, как потерял память? Что, если я многим причинил боль?

— ...

Лорд Эль-Меллой II молча оценил искренность юноши, сидевшего рядом.

— Я ничего не понимаю. Моя память, невидимые руки за спиной, обострённые чувства... Всё это бессмыслица какая-то.

— Ты не хочешь вернуть воспоминания?

В ответ на вопрос Лорда Эрго отвёл взгляд. Сперва он сосредоточился на маленьких крабах, которые бродили по песку, словно пьяные, затем – на морской пене, ударявшейся о берег.

— Встретив Вас, я осознал некоторые вещи. Например, силу этих рук и то, что я всегда голоден.

— Голод, значит, — пробормотал Лорд Эль-Меллой II.

— Да. Это всё, что я помню.

В воздухе раздался птичий крик. Это была большая майна, птица с чёрным оперением и ярким жёлтым клювом, встречающаяся повсеместно в данном регионе. Криком она напоминала свою родственницу, священную майну.

— Быть может, она никогда не сбудется, но я должен продолжать двигаться вперёд... С мечтой всегда так. Не знаю, чувствуешь ли ты то же самое, — сказал Лорд Эль-Меллой II, вновь меняя тему.

— Нет, я согласен.

Они оба посмотрели в сторону горизонта, где бурлил и пенился океан.

— Возможно, у нас гораздо больше общего, чем я думал.

— Я могу присоединиться к классу Эль-Меллоев?

— Ты не маг. Я сейчас путешествую и только поэтому обучаю тебя.

— Спасибо. Этого мне достаточно, — с улыбкой произнёс Эрго, из-за чего Лорд Эль-Меллой II снова отвёл взгляд.

— Насчёт того, что ты съел...

Лорд собирался вернуться к старому разговору, но юноша вдруг застыл. Он прижал дрожащие руки к вискам, а глаза его широко распахнулись.

— Оно... зовёт... меня?..

— Эрго?

Осознав, что что-то было не так, Лорд Эль-Меллой II окинул взглядом окружение и обнаружил кое-что странное.

— Что... это?..

С океаном происходило нечто необычное. Мягко говоря. Это коснулось даже пляжа вокруг Эрго и Лорда Эль-Меллоя II. Вода выносила на песок бесчётное множество белых предметов.

— Кости?!..

Как он и сказал, загадочные предметы были костями.

Магия, позволявшая управлять костями, существовала и относилась к духовным эвокациям. Однако эта была совершенно иного масштаба. Кости продолжали прибывать и быстро окружили юношу и Лорда. Они принимали формы, которые отдалённо напоминали гигантских пауков, волков и птиц, но при этом явно нарушали все законы физики.

— !..

Лорд Эль-Меллой II выстрелил магической пулей по скоплению костей. Магией он владел посредственно, но даже его снаряд должен был нанести урон. Однако паук с лёгкостью отразил пулю. На гладкой серой поверхности его конечностей остался лишь ожог.

Вскоре из глубин появился тот, кто управлял этими существами. Странные фамильяры расступались перед своим хозяином, ноги которого погружались в песок из-за большого веса.

— Гигант... из костей?..

— Это предупреждение от института Атлас, Лорд, — заявил гигант. Вода капала с его блестящего тела, сделанного из того же материала, что и окружавшие его фамильяры.

— Института Атлас?

Эрго вспомнил, что Лорд Эль-Меллой II упоминал это название, когда разговаривал с Рин. Институт Атлас был одной из трёх частей Ассоциации магов.

— Пожалуйста, отдайте нам этого молодого человека, Лорд Эль-Меллой.

— Зачем он институту? Что вы вообще здесь забыли? Это не владения Атласа. Эрго один из ваших алхимиков?

— Вас это не касается, — сказал гигант, не ответив ни на один из вопросов. — Просто отдайте нам мальчика. Несмотря на то, что мы оба из Ассоциации магов... нет, особенно потому, что мы оба из Ассоциации, подробностей Вы не услышите.

Армия фамильяров не оставляла места для переговоров. Их броня сводила на нет магические пули, а по силе они, вероятно, могли сравниться с современными вооружёнными силами.

Лорд Эль-Меллой II повернулся к рыжеволосому юноше.

— Учитель...

Эрго всё ещё держался за виски. Он тоже ничего не понимал. Вероятно, юноша не знал, что такое «институт Атлас». Даже Лорду, который был частью Часовой башни, ситуация казалась совершенно абсурдной.

Несмотря на это, Эрго слабо улыбнулся.

— За меня... не волнуйтесь...

— ...

Лорд Эль-Меллой II закурил губу, снял солнцезащитные очки и достал сигару из кармана пиджака. Кончик уже был срезан, поэтому он просто щёлкнул пальцами, создавая огонь, и закурил.

— Жаль, — разочарованно сказал он, позволяя запаху дыма унять дрожь в руках.

— Мудрый выбор, Лорд, — сказал гигант, не меняя тона.

В ответ Лорд Эль-Меллой II произнёс, словно обращаясь к ученику, который не добрал пары баллов и провалил тест:

— Минут десять назад он был бы уже его получили. Достаточно было обратиться напрямую к нему, а не ко мне, чтобы я при всём желании не смог вмешаться. Я всегда говорю своим ученикам самим разбираться с беспорядком, который они устроили.

— Что Вы имеете в виду, Лорд Эль-Меллой?

— Пусть и временно, но теперь Эрго мой ученик, — ответил Лорд, глядя костяному гиганту прямо в глаза, в то время как искры от его сигары уносил океанский бриз. — А я своих учеников не выдаю.

— Лорд Эль-Меллой!

— Прошу меня простить, но я настаиваю на том, чтобы вы не забывали про «двойку». Без неё это имя становится слишком тяжёлым бременем.

Сказав это, Лорд выбросил сигару и выдохнул облако дыма. Он не просто создал завесу. Дым был соткан из магии и мог заблокировать чувства гиганта. Это был один из Тайных знаков, которые молодой Лорд всегда держал при себе.

— Ну же, бежим! — быстро прошептал он, схватив Эрго за запястье.

— Профессор...

— Этого противника нам не одолеть! Нужно придумать стратегию...

— Ваша оценка верна.

После этих слов раздался взрыв, подбросивший их в воздух. Лорд Эль-Меллой II быстро осознал, что несколько фамильяров вокруг них самоуничтожились.

— Заблокировав мои чувства, Вы не мешаете нам сокрушить Вас. Ваша уловка сделала нас менее эффективными, но мы всё равно получим этого молодого человека.

Один за другим последовали очередные взрывы. Разумеется, защитная магия Лорда Эль-Меллоя II не была для них преградой. Хотя она не могла остановить ударные волны, но всё же не давала осколкам пронзить их кожу. Остатки фамильяров внезапно замерли в воздухе.

Лорд Эль-Меллой II повернулся и посмотрел на Эрго стоявшего рядом, по лицу которого струился пот. Осколки остановили его полупрозрачные руки.

— Эрго!..

— Вот как их можно использовать. Похоже, мы ещё не опоздали.

Одной рукой гигант развеял дымовую завесу, а другую направил на Эрго и Лорда Эль-Меллоя II.

Фантазменные конечности Эрго устремились на перехват. Кулак гиганта встретили три полупрозрачные ладони. Раздался оглушительный звон, словно грузовик врезался в гигантский гонг. Вероятно, это был результат столкновения их духовных качеств. Песок вокруг их ног разверзнулся, как будто в него ударил астероид.

— Неплохо, — произнёс гигант, изучая свою руку. Пальцы превратились в бесформенную массу. Не будь он во много раз больше Эрго, его бы просто смело.

Гигант начал приближаться к Эрго и Лорду Эль-Меллою II. Внезапно воздух разрезало чёрное проклятие, и череп гиганта охватило пламя.

Он повернулся в сторону источника атаки, который находился вовсе не на суше. Гигант несколько не удивился, когда увидел моторную лодку, в которой сидел человек, выстреливший в него магической пулей.

— Заждались уже, наверное, да?! — крикнула Тосака Рин и приготовилась к очередной атаке, словно стрелок из вестерна.

*

Двигатель лодки жужжал, взбивая поверхность океана в белую пену.

— Так вот почему сработала система оповещения! — крикнула Рин людям на берегу, направляя лодку одной рукой. — Эта штука здесь явно не для того, чтобы пригласить нас на вечеринку.

— Откуда ты знаешь, как ей управлять?

— Это гораздо проще, чем водить машину! Хотя их постоянно приходится чинить и менять, так что я уже потратила целое состояние.

Она провела с пиратами около полугода, но уже мастерски освоила управление моторной лодкой. Вероятно, без магии тоже не обошлось, учитывая, что уменьшить трение между лодкой и водой или изменить давление воздуха для неё было проще простого.

Фамильяры костяного гиганта отреагировали на присутствие Рин и устремились в погоню.

— Anfang!

Даже не оборачиваясь, Рин обрушила на них поток Гандров и начала читать трёхстрочное заклинание.

— ^{Опознать} Identifizieren, ^{подтвердить} bestätigen und ^{и открыть непрерывный огонь} kontinuierlich feuern!..

Появилось ещё больше Гандров, которые начали сшибать птиц со скоростью и силой пулемёта Гатлинга. Проклятия, которые были достаточно сильными для физического воздействия, разбивали полчища фамильяров. Первой атакой ей удалось вернуть контроль над воздухом.

Гигант повернулся в сторону моторной лодки, которая уничтожила первую волну фамильяров и блестяще изменила ситуацию.

— Ты тоже намерена вмешаться, Тосака Рин?

— А? Так вы про нас уже знаете? Что и следовало ожидать от института Атлас, — с довольной улыбкой произнесла Рин.

— Опознать тебя, дилетантку, надменно называющую себя пиратским консультантом, было легко. Как и Лорда, прибывшего из Часовой башни.

Гигант бросил взгляд в сторону фамильяров, которые окружили двух человек на пляже. По его команде они ещё сильнее сузили свой круг, словно давая понять, что убить своих жертв в любой момент им ничего не стоило.

— Итак? Что будешь делать теперь? Собираешься уничтожить моих фамильяров оттуда?

— В этом нет необходимости, — улыбка Рин стала ещё шире. — Грэй!

Услышав сигнал, я выпрыгнула из мангровых зарослей и начала рубить на куски фамильяров вокруг учителя и Эрго. По указанию Рин я прокралась в лес, когда гигант отвлёкся. Костяные пауки лишились ног, а волки, словно статуи, падали на песок.

Воспользовавшись шансом, я схватила учителя и Эрго и оттолкнулась от песка своими усиленными ногами.

Прежде чем приземлиться, я вновь взмахнула косой, сметая со своего пути группу фамильяров. Мой взгляд и мой клинок давали понять, что я не позволю им даже прикоснуться к учителю и Эрго.

— Спасибо, но нельзя ли в следующий раз немного нежнее, моя дорогая?

— Постараюсь, — сказала я, встав рядом с учителем, который упал на колени и никак не мог откашляться.

Я нахмурилась. Было в этих фамильярах что-то странное.

— Это не нежить!..

— Именно, — учитель кивнул, словно это не стало для него неожиданностью. — Институт Атлас обращается с таинством не так, как мы. Над этими фамильярами, конечно, поработали, но это всего лишь кости, конструкции из фосфата кальция.

«Я видел, на что способны алхимики Атласа. Они пользуются смесью современных технологий и магии».



Я наконец-то поняла, что имел в виду мой учитель. И испытала облегчение. Это может прозвучать странно, учитывая, что я когда-то была стражем могил, но призраки и духи вызывали у меня смертельный ужас. Даже теперь от одного лишь ощущения их присутствия у меня застывало сердце и бежали мурашки по спине.

Однако этих противников я совершенно не боялась.

— Эрго, ты можешь защитить моего учителя?

— Думаю, да, — едва заметно кивнув, ответил юноша.

Только сейчас я заметила, что он изменился.

— Это тебя так подстригли?

— А что? Не очень получилось?

— Нет, ты выглядишь именно так, как я себе и представляла.

Я считала себя застенчивой, но разговаривать с ним было на удивление легко. Наверное, потому же, почему его любили дети.

Однако по какой-то необъяснимой причине я чувствовала такое же напряжение, как и во время сражения с духами.

— Странно, — сказал Эрго, потирая живот. — Каждый раз, когда ты оказываешься рядом, я испытываю голод.

Он произнёс это, вероятно, не особо задумываясь, но его чудное высказывание произвело на меня гораздо более глубокое впечатление. В любом случае, на вопросы не было времени.

— Если ты можешь двигаться, Эрго, то иди вместе с Грэй, — сказал учитель.

— Но...

— Этого гиганта в одиночку не победить. Бегать я умею. Если вы сможете его одолеть, то со мной ничего не случится.

В его словах был смысл. Рискнуть стоило.

— Вперёд!

Я вновь взмыла в воздух. Каждый раз, когда мои ноги касались земли, коса поражала очередного фамильяра. Если они являлись всего лишь созданиями из кости, то не стоило даже пытаться уничтожить их всех. Мне нужно было только проложить себе путь.

Я сразила одного, второго и затем третьего. Но прежде чем моя коса соприкоснулась с четвёртым, что-то отбросило меня в сторону.

Это были фантазменные конечности Эрго. Если я находилась под усилением, то он просто бежал и при этом легко поспевал за мной. Я знала, что он обладал сверхчеловеческими способностями, но даже не думала, что он окажется настолько быстрым. Пользоваться магией я не умела, но могла усиливать себя лучше большинства магов. Удивительно, что он меня догнал.

— Этот мой! — крикнул Эрго. Его полупрозрачные руки раздавили фамильяра перед нами.

Скорость, сила и дальность его атак тоже поражали воображение. Как будто множества рук за его спиной было мало. Он мог сокрушать противников в десяти метрах от себя, оставляя на песке лишь осколки.

«С его помощью мне удастся добраться до гиганта, управляющего фамильярами».

— Адд, снимай ограничитель первого уровня! — закричала я, приняв решение.

— Хи-хи-хи! Так и надо бороться со здоровяками вроде этого!

Моя коса превратилась в молот размером с таран. Если судить по его форме, то он обладал разрушительной мощью, способной проломить ворота замка.

Из его задней части вырвалась магическая энергия, преобразуя ускорение в центробежную силу. В то же время я ощутила, как кулак костяного гиганта пролетел в нескольких сантиметрах от моего лица. Я кое-как устояла перед порывом ветра, который чуть не смёл меня в сторону, - и мой молот врезался в гиганта!..

От звука столкновения поверхность океана разошлась в разные стороны. Дело было не только в молоте, но и в гиганте, которого отбросило в воду.

Однако противник не пострадал. Вероятно, он усилил свою защиту за мгновение до удара. Я, конечно, не ожидала, что атака будет смертельной, но она вполне могла расколоть броню танка. Что за технику он использовал, чтобы придать своим костям такую прочность?

Что-то было не так.

Гигант будто с самого начала знал, что я использую таран.

Баюкая повреждённую руку, он начал подниматься. Вода доходила ему до пояса. Но не успел он это сделать, как...

— Рин!

Моторная лодка развернулась и на полной скорости понеслась к гиганту, словно стрела. Сидевшая в ней Рин подняла руку.

— Ох, как же бесит! Раз так, использую атаку, которую я берегла!

Драгоценный камень между её пальцами засиял цветами радуги.

— Anfang!

Она активировала свою Магическую метку. Я увидела сложный, испускающий слабое голубое сияние узор, который появился на её правой руке. Магическая энергия перетекала из него прямым в драгоценный камень.

— Вы сказали, что мне стоит верить в свою магию и оттачивать её, верно, учитель? — сказала Рин, после чего начала произносить арию.

— Vierzehn, neun, acht. Drei Schwerter, Synergie, eine Mulde!

В её вытянутой руке появилась спираль из перекрывающегося света. Это было самое большое количество силы, которое мог позволить себе современный маг. Несмотря на то, что мощь наложенных друг на друга драгоценных камней достигала уровня запретной магии, Рин освоила её в совершенстве.

От её атаки гигант впервые неистово содрогнулся. Однако он всё ещё стоял на ногах.

— Какой же ты крепкий! - пожаловалась Рин. — Даже Геракл, наверное, не смог бы тебя победить, не померев разок!

— Значит, твой атрибут - это преобразование? Интересно.

В этот раз гигант явно получил повреждения. В его голове появилась дыра, сквозь которую не было видно ничего, кроме неба. Однако она быстро исчезла, словно кто-то включил воспроизведение видео задом наперёд.

— Дело не в том, что он крепкий, — услышала я бормотание Эрго. — Просто внутри ничего нет.

То, что выглядело как гигант, на самом деле было лишь оболочкой. Его настоящее тело находилось где-то в другом месте. Если гигант был марионеткой, то неудивительно, что он мог восстанавливаться бесконечно.

— Грэй! Рин!

Предупреждение учителя опоздало всего на секунду.

Внезапно из земли вырвались белые цепи и поймали меня и Эрго. Им каким-то образом удалось нас обездвигнуть, несмотря на моё усиление и полупрозрачные руки Эрго. Краем глаза я увидела, что Рин постигла та же участь.

Эта ловушка, вероятно, была установлена, когда я своим тараном отправила гиганта в полёт. Рин обычно была осторожной, но она потеряла бдительность, когда увидела, что её противник получил мощный удар.

Мысли проносились у меня в голове. Гигант до этого ни разу не видел ни мой таран, ни магию Рин, но при этом успел подготовиться, словно зная, что мы используем эти трюки.

— Гха!..

Воздух покидал мои сжатые лёгкие. Меня ещё не раздавило только потому, что я выставила молот между собой и цепями, однако в моей голове вовсю голосила тревога. Цепи продолжали сдавливать меня с силой, способной смять железо.

— Ай-яй-яй-яй-яй-сейчас-сломаюсь-сейчас-сломаюсь! – завопил Адд.

— Адд!..

Я отчаянно пыталась придумать способ вырваться. Если, как я и предположила, настоящее тело находилось в другом месте, то у гиганта не было жизненно важных органов. Возможно, он обладал неким ядром, но я не знала, как его найти.

В таком случае, может, уничтожить гиганта целиком?

Учитывая, что тарану не удалось размолоть его кости в прах...

Я стиснула зубы, разгоняя Магические цепи до максимума и заставляя себя дышать, чтобы добавить топлива в сердце. Это нужно было не лёгким и не эритроцитам. С помощью дыхания я превращала своё сердце в реактор магической энергии.

Если эти цепи способны были смять железо, то это могло расплавить сталь. «Сила» хлынула по моим цепям, словно устремившийся в атаку вагон или едущая через лаву вагонетка.

Моё естество медленно вытеснялось. Эта ослепительная «сила» давила на самосознание. Несмотря на это, я, сопротивляясь цепям, схватилась за фитиль, который готов был исчезнуть в любой момент.

Постепенно давление ослабло. Таран в моих руках тоже начал превращаться в нечто иное.

— Учитель, пожалуйста, разрешите мне снять печать с копья!

Из моих ладоней вырвался белый свет, несущий силу, которую я едва могла контролировать. Это была скрытая истинная форма Адда. Вращающийся кубик окружил ураган энергии. Раньше я могла активировать второй уровень лишь после поглощения магической силы из окружающей силы. Теперь же достаточно было только меня и Адда.

— Gray... Rave...

Я начала произносить арию, погрузившись в транс.

Мне нужно было лишь одно слово из уст учителя, чтобы высвободить финальную форму.

— Grave... Degrave...

— Довольно, — сказал спокойный голос.

Он принадлежал человеку лет двадцати пяти с длинными синими волосами. Несмотря на андрогинные черты лица, изгибы стройного тела говорили о том, что она была женщиной. Неестественно синие волосы и фиолетовые глаза также соответствовали ауре, которую она излучала. На воротнике её плаща, похожего на униформу, красовался тёмно-синий галстук, который развевался на ветру.

Из-за постоянного покачивания её галстука и волос создавалось ощущение, будто она плыла по океанскому бризу. Если ко всему этому добавить ещё красивые, как у греческой скульптуры, поджатые губы, то я едва могла поверить в то, что она была живым существом.

Она выглядела как нечто... искусственное.

Однако эти мысли быстро исчезли на задворках моего разума.

Мой козырь рассеялся, так и не явив себя.

Потому что клинок из кости, который женщина держала в руке, был приставлен к шее моего учителя.

*

«Нужно... спасти его...» — подумал Эрго, несмотря на ослепляющую боль.

Он знал Лорда Эль-Меллоя II и Грэй всего несколько дней, а Рин – не больше месяца.

Потерявшему память Эрго казалось, что они были рядом большую часть его жизни. За то короткое время, что он провёл вместе с ними, эти люди стали незаменимыми.

«Нужно спасти его!»

Эта мысль была единственной вещью, которая заставляла его тело двигаться. Фантазменные руки постепенно раздвигали цепи.

Однако она вдруг исчезла из его разума.

Взгляд словно вырвало из реальности вместе с сознанием. Он даже забыл про удерживавшие его цепи.

Эрго смотрел на ослепительный свет, который высвободила «серая» девушка. Сложно было представить, что такой робкий и осторожный человек, как она, мог создать нечто подобное.

Внутри увидевшего этот свет Эрго возник неведомый порыв, который вспыхнул подобно молнии, способной расколоть небо.

Этот порыв был похож на бедствие. На болезнь. На ад.

«Нет!»

Юноша издал болезненный крик, отчаянно пытаясь сопротивляться. Но всё было тщетно. Импульс разрывал его тело и пронизывал электричеством мозг. Рассудок давно исчез; его место заняло адское пламя, выжигавшее кости и нервы. Оно разрушало его кровеносные сосуды, словно метеор, который становился горячее и ярче по мере прохождения сквозь атмосферу.

Похожая сила только что вырвалась из тела девушки.

«Бо...»

Он принял неясную форму.

Голос, который юноша так отчаянно просил вырваться на волю.

Однако у него было сил закрыть уши. Все его фантазменные конечности были скованы, он с трудом мог дышать. Даже поток крови оказался перекрыт, из-за чего его лицо сделалось почти пурпурным.

«Больно... Больно!..»

Чем больше он дрожал, тем сильнее становилось желание.

Чувство, которое он никогда не хотел испытывать к этой девушке. И всё же под воздействием света, вырывавшегося из неё, его эго исчезало в пустоте, словно ледяная крошка на солнце.

— А!..

Внутри Эрго осталась лишь одна концепция, одна мысль.

Желание поглощать.

Моё тело застыло, когда я увидела лезвие клинка у горла учителя.

Копьё света, направленное на костяного гиганта, было готово к высвобождению. Для этого мне оставалось лишь пошевелить пальцами. Сделать целью нового противника было невозможно. Даже если бы мне это каким-то чудом удалось, учитель, в отличие от той же Рин, увернуться не сможет.

Однако просто заставить свет исчезнуть я тоже была не в состоянии. По моему лицу струился пот.

Такое безвыходное положение не могло продолжаться вечно. Моё тело продолжало подпитывать свет в руках. С каждым вдохом расходовалось количество магической энергии, сравнимое с резервами обычного мага. Если рассказать об этом человеку, не знакомому с ситуацией, то у него может даже возникнуть соблазн спрыгнуть с обрыва из-за такой растраты.

Когда я почувствовала, что моё тело покидали последние крохи энергии, а над головой нависло осознание неизбежной смерти учителя, кто-то произнёс:

— Подождите.

Только один человек мог сказать такое.

— Учитель.

— Вы пошли на риск и раскрыли свою настоящую форму, чтобы угрожать мне мечом. Значит, Вам есть что сказать, — произнёс учитель, хмуро взглянув на женщину.

Он выглядел уверенно, но я заметила, как дрожали его пальцы, и невольно забеспокоилась. Какие проблемы возникнут из-за его упрямства в этот раз?

К счастью, после недолгого молчания женщина произнесла:

— Эту личность зовут Лацио. Лацио Круделис Хайрам.

Услышав её имя, учитель отреагировал весьма неожиданно.

— Круделис?.. Один из шести Истоков института Атлас?

— То есть как Лорд Часовой башни? — воскликнула Рин, которую всё ещё удерживали цепи.

Несмотря на расстояние, я отчётливо её услышала. Эти слова меня тоже поразили.

Эта женщина была выходцем из семьи, которая могла соперничать с двенадцатью династиями Лордов Часовой башни? Это объяснило бы мощь её алхимии. За годы, проведённые в Часовой башне, я узнала, что другие Лорда могли владеть ужасающей магией.

— Проведём переговоры, — сказала алхимик из института Атлас. Лицо учителя отражалось в её фиолетовых глазах. — Продолжив сражение, мы лишь нанесём друг другу ещё больше урона. Следует сперва определить, возможен ли компромисс.

— Другими словами, Вы раскрыли себя, потому что у Вас кончились идеи.

— Стоит признать, мы вас недооценили.

— Ха, а я думала, что алхимики Атласа гораздо упрямее, — пробормотала Рин.

Несмотря на то, что Лацио услышала это заявление, выражение её лица не изменилось.

— Прогноз есть лишь расчёт известных элементов. С появлением неожиданных факторов неизбежно возникают расхождения. Исходя из этого, мы можем повлиять на ситуацию так, чтобы она разрешилась в нашу пользу.

— Ускорение мыслей и разделение памяти института Атлас, — заметил мой учитель. — Маги Атласа считают себя вычислительными машинами, поэтому эти две техники очень важны. В чём заключается первая, можно не объяснять, из названия всё понятно. Вторая же позволяет разделить мозг на несколько отделов, которые могут работать параллельно. Благодаря им Вы, по сути, предсказали будущее, обездвигили мисс Тосаку и начали угрожать мне прежде, чем мы пустили в ход наш козырь.

Я чуть не закричала во весь голос. Всё это время они были на шаг впереди, потому что собрали достаточно информации, чтобы предсказать дальнейшие события?

— Теперь Вы осознаёте, что сопротивление бесполезно?

— Конечно. Но Вы решили приставить клинок к моей шее вместо того, чтобы остановить Грэй, потому что не были уверены в своей безопасности, верно? По крайней мере, риск был слишком велик.

Его слова звучали вызывающе, но Лацио сохраняла спокойствие. Её ледяной взгляд осматривал окрестности, пока не замер на мне, из-за я испытала ещё большую тревогу.

— Уберите оружие, и Грэй сделает то же самое.

— Хорошо.

Она отвела клинок от шеи учителя. Одновременно с этим цепи, удерживавшие нас, ослабли. Я начала медленно гасить свет в моих руках. Наконец-то можно было немного расслабиться.

Рин, которая тоже освободилась, направила лодку к берегу. Обездвиженным остался лишь Эрго.

— Эрго тоже отпустите, пожалуйста.

— Это так он себя называет? — сказала Лацио, окидывая взглядом юношу. — Я мо...

— Не можете, — перебил её Эрго. — Вы не должны меня отпускать. По крайней мере, сейчас.

В следующее мгновение цепи вокруг него лопнули. Лацио их не ослабляла. Фантазменные руки Эрго разорвали цепи, которые мне едва удалось раздвинуть, с такой лёгкостью, словно они были сделаны из леденцов.

Две из шести рук устремились к Лацио, уничтожая на своём пути костяных фамильяров, которые бросили наперерез в попытке защитить её.

— Стойте! Прекратите! — закричал Эрго.

Похоже, что его руки полностью вышли из-под контроля.

Когда они уже готовы были схватить её, Лацио воскликнула:

— Тангере!

С неба спустилось ещё больше костяных цепей, сковавших не только руки, угрожавшие Лацио, но и самого Эрго. Существо, которое это сделало, приземлилось на пляж. Во все стороны полетел песок. Хотя я знала, кто это был, мне всё равно потребовалось несколько секунд, чтобы полностью осознать, что костяной гигант, до этого стоявший в воде, прыгнул в сторону берега.

И это было ещё не всё.

— Им хватило одного касания, чтобы проанализировать и депрограммировать нашу магию. Впечатляющий трюк, который бы сработал, если бы не три слоя защиты, покрывающие наши кости и губчатое вещество... Вы ведь этого от меня ждали, да, леди Лацио? — произнёс костяной гигант мужеподобным голосом.

Мне не верилось, что это был тот же автоматон, который недавно сражался с нами. Гигант не проявлял никаких эмоций, даже когда через него говорила Лацио. Я даже увидела, как он пожал плечами, словно человек.

— Я думал, что алхимикам Атласа запрещено брать оружие из подземного хранилища, — сказал учитель, который тоже удивился.

— Разумеется, — с очень серьёзным видом ответила Лацио. — Но Тангере и этот меч не оттуда. Они – кости Лацио.

— Что?

— Если, например, семья Эльтнем может управлять Эфирными нитями как собственными нервами, то Круделисы способны контролировать Экзоформы, основой которым служат кости. Да, все кости, что вы видите перед собой, принадлежат Лацио. Пока они являются частью наших тел, это не нарушает правила института Атлас. Фактически все шесть Истоков Атласа получили эту способность, чтобы мы могли дальше расширять возможности наших тел.

После этих слов глаза учителя слегка округлились.

Так вот каким было таинство института Атлас. Хотя технически он, как и Часовая башня, являлся частью Ассоциации магов, его члены больше напоминали мне киборгов из фантастических фильмов или монахов, стремящихся достичь совершенства во владении боевыми искусствами.

— В основе личности Тангере лежат два мыслительных отдела Лацио, которым было разрешено развиваться самостоятельно. Поэтому он такой невыносимый.

— Как грубо! Я думал, Вы считаете меня родней! Ваши слова разбивают мне сердце, леди Лацио!

— Заткнись. И перестань называть Лацио так.

— Как пожелаете, леди Лацио.

В поведении гиганта, который в данный момент поднял руку, не чувствовалось ничего нечеловеческого. Он практически ничем не отличался от Адда, но всё равно было странно видеть искусственную личность в чём-то, способном использовать жесты.

— Зачем Вам Эрго?

— Лацио вместе с другими претендует на древнее наследие. И это наследие – Эрго, — ответила женщина, словно это было очевидно.

В этот раз всё ещё обездвиженный Эрго даже не дёрнулся. Новые цепи, созданные гигантом по имени Тангере, судя во всему, оказались сильнее его рук.

Вместо него заговорила Рин.

— Это... э-э-э... довольно странный выбор слов. Вы имеете в виду, что Эрго создал Ваш отец или что-то в этом духе?

— Вам нужно знать лишь, что три мага – если вы позволите Лацио так их называть – из трёх организаций когда-то провели эксперимент. Все про него уже давно забыли, но Лацио заметила, что результат этого эксперимента сбежал во внешний мир.

— Три мага из трёх организаций... — пробормотал учитель. — Поэтому у него шесть фантазмических рук?

— Хм? — одна из тонких бровей Лацио приподнялась.

— Я обратил внимание, что Эрго слился с неким духовным фактором. В людях, одержимых различными сущностями, на самом деле нет ничего необычного. Легенды об оборотнях и кицунэцуки весьма распространены. Один из моих выпускников даже использует звериную магию.

Одержимости злыми духами порой происходили и в христианском мире. Поэтому существовала такая профессия как экзорцизм.

— Разные личности и свойства каждой пары рук смущали меня до того, как я осознал, что он может быть одержим несколькими духами. То есть на две руки приходится один дух, что соответствует Вашим словам о трёх магах. Магия, которую они использовали, вероятно, основывалась на стабильности треугольника. Хоть институт может относиться к этому иначе, не исключено, что она также включала в себя три первичных алхимических вещества: соль, ртуть и серу. Получается, каждый маг привнёс своё таинство.

Когда учитель заговорил так, словно столкнулся с тайной, для раскрытия которой требовалось найти преступника, у меня возникло ощущение дежавю.

Его теории строились не только на знаниях о магии. Он также брал в расчёт самого мага. Интересно, сможет ли учитель продемонстрировать свою необычную способность перед лицом женщины, заявившей, что Эрго является наследием, которое принадлежит ей?

Лацио слегка нахмурилась.

— Для человека, не видевшего ритуал, Вы слишком много о нём знаете.

— В последнее время я изучал похожую магию, разве что смотрел в противоположном направлении. Мне хочется знать, как эти факторы можно устранить.

— ...

Я ощутила боль в груди. Учитель говорил о моей проблеме. Он пытался избавиться от части древнего героя в моём теле, чтобы я снова начала расти и взрослеть. Ради этого он готов был расстаться с должностью преподавателя.

— Я также размышлял о том, можно ли эти факторы внедрить в тело человека, чтобы создать Псевдо-Слугу, если можно так выразиться, искусственную Героическую душу. Возможно, Эрго представляет собой нечто подобное.

— Если так, то Вы хотите изучить духов, которые им завладели?

— Я говорю про ёмоцухеги, — внезапно произнёс учитель.

Рин отреагировала на эту фразу, вероятно, потому что это имело отношение к её стране.

— Это же про невозможность вернуться из подземного мира, верно?

— Да. Ёмоцухеги – японская легенда, но в западном мире больше известен миф о Персефоне.

Я вспомнила, что именно бормотал учитель, когда услышал историю Эрго. Вероятно, эта теория появилась у него уже тогда.

— Похитив Персефону, дочь богини плодородия Деметры, Аид предложил ей еду подземного мира. В результате она была вынуждена возвращаться в царство мёртвых на время, равное количеству съеденной еды, даже после того, как разъярённая мать вызволила её. Помимо своего имени, Эрго помнит лишь, как съел что-то неопишемое как по вкусу, так и по форме.

Ёмоцухеги.

— Некоторые утверждают, что Персефона съела зёрна граната. Во многих мифах и легендах этот плод является символом человеческой плоти. В данном же случае чем именно были гранаты подземного мира? Что означает её неспособность вернуться на поверхность?

— Подождите-ка! — перебила его Рин. Будучи ученицей, знающей о магии гораздо больше меня, она, вероятно, поняла, что учитель собирался сказать. Осознала истинный ужас его слов.

— То есть Эрго съел...

— Можно с уверенностью предположить, что ритуал, который провели те маги, родился из подобной легенды. Поскольку мифы о Персефоне и ёмоцухеги похожи, но при этом сильно разделены географически, принцип должен быть справедлив для разных магических организаций. Также очевидно, почему Эрго получил эти факторы. Порошок из мумий когда-то использовали, чтобы продлить жизнь. Ещё люди верили, что поглощение сердце и мозга врага придавало силы и храбрости. Во всех этих историях фигурирует одно. Человеческая плоть из царства мёртвых или нечто подобное.

Учитель словно читал лекцию. Он говорил с такой силой, что даже Лацио вздрогнула.

— Евангелие от Иоанна гласит: «Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нем». Хоть эти слова и являются проповедью, они также показывают повсеместность идеи о том, что можно обрести божественное, вкусив его. Если подытожить, то...

Спустя мгновение учитель дал ответ:

— Эрго поглотил плоть и кровь бога. Я прав?

После этого откровения воцарилось молчание. Несколько секунд не было слышно ничего, кроме шума волн.

Я ожидала, что учитель будет скрывать правду, по крайней мере, ещё какое-то время.

— И не одного. Фантазменные конечности не принадлежат ему. Поскольку у него три пары рук, над которыми работали три мага, можно смело сказать, что Эрго съел трёх богов.

— Слухи не ввали, Вас действительно нельзя недооценивать, Лорд Эль-Меллой II, — сказала Лацио. — Имея так мало подсказок, Вы смогли добраться до сути. Удивительно. Даже для печально известного Грабителя.

— Можете называть меня как хотите, но это едва ли формальная гипотеза. Даже если кто-то сможет съесть божественную плоть, использовать фрагменты сущности бога с помощью современной магии не получится. Хотя... Быть может, даже с магией Эпохи богов это невозможно. Люди не должны обладать способностью вмещать в себе бога, не говоря уж о сразу трёх. Те три мага из трёх организаций... что за трюк они провернули?

— Это секрет, — с улыбкой произнесла женщина. — Но теперь вы, по крайней мере, понимаете, насколько он опасен. Прошу, простите нас за грубость. Лацио может предоставить вам любую компенсацию в обмен на Эрго.

— Я уже давно приняла решение, — сказала Рин, прежде чем учитель успел ответить. — Не думайте, что можете появиться из ниоткуда и похитить моего знакомого, потому что я этого не допущу.

Рин пристально смотрела на Лацио. Её глаза вызывающе блестели. Было ясно, что своего мнения она не изменит.

— ...

Я же просто стояла как громом поражённая.

Эрго поглотил божественную плоть.

Мне всё ещё было не до конца понятно, что это значило. Магом я не являлась и поэтому понятия не имела, насколько это было серьёзно и смертельно.

Или, может, я поняла смысл слишком хорошо. В меня внедрили фрагменты героя из прошлого, поэтому я знала, какая судьба ждала Эрго.

— Учитель... — выдавил из себя юноша, скованный цепями. — Думаю, так будет лучше...

— ...

Лацио посмотрела на учителя, который по-прежнему хранил молчание.

— Вы не уважаете волю своих учеников, Лорд Эль-Меллой II?

— Я отказываюсь.

— Учитель! — воскликнул Эрго.

— Ты не сказал, что хочешь пойти с ней. Я услышал лишь, что так будет лучше. Вместо того, чтобы следовать своим желаниям, ты пытаешься найти лёгкий выход из ситуации, а это первое, что я говорю своим ученикам не делать. Имей это в виду. Если хочешь стать моим учеником, то тебе стоит подумать о том, чего ты хочешь добиться и чем хочешь стать, даже если последствия будут против меня.

Ах. Таким он всегда и был. Тянулся к звёздам, зная, что ему их никогда не достичь, и стоял прямо, даже если его тело дрожало от страха.

И чтобы занимать своё место рядом с ним, я должна была попытаться сделать то же самое.

— Я ничего не понимаю, — сказала я, качая головой, скрытой под капюшоном.
— Боги, которых съел Эрго... Наследие, принадлежащее Вам, мисс Лацио... Но я знаю, что дети на этом острове начнут грустить, если Эрго исчезнет.

— Хи-хи-хи! Ты права, так всё и будет! — сказал Адд, снова превратившись в косу.

— Ну вот, — гигант вздохнул. Хотя на самом деле он только притворялся, что дышит. — Переговоры провалились. Как я и говорил, леди Лацио.

— Это необходимый процесс.

— Да, да. Директор не станет нас отчитывать, а вот представитель семьи Круделис... даже не знаю, — произнёс костяной гигант по имени Тангере.

Напряжение на пляже вновь начало расти.

От армии фамильяров Лацио осталось больше половины. Эрго всё ещё был скован цепями. Ситуация стала для нас менее выгодной, а Лацио получила новую информацию для обработки с помощью ускорения мыслей и разделения памяти.

Что мы могли сделать противнику, державшему в руках само будущее?

Лацио отступила на несколько шагов и остановилась.

С этого момента любое движение могло стать сигналом к началу сражения.

Внезапно по небу эхом разнёсся звук. Он походил на крик орла, совершенно неуместный рядом с океаном.

— Вот ты где.

В этот момент в головах всех, кто находился на пляже, вероятно, промелькнула одна и та же мысль. Голос был игривым, но при этом до смерти пугающим.

— Этот... голос... — произнёс Эрго, содрогаясь всем телом.

— Ха-ха-ха, так ты помнишь меня? Или, может, правильнее будет сказать «ты не забыл меня»?

Лацио запрокинула голову.

— Не может быть... Учжици!..

Больше никто не отреагировал.

Мы все изумлённо застыли, не понимая, что за магию использовала незнакомка.

Когда мы пришли в себя, нашим глазам предстало жуткое зрелище. Правая часть головы Эрго полностью исчезла.

— Эрго...

Я едва могла говорить.

Половину головы юноши как будто начисто срезало. Кровь лилась фонтаном. В отличие от того случая с гигантом, я отчётливо видела уничтоженный череп и его содержимое. Не стоило даже гадать, был ли он жив. Ни один человек не мог пережить такое.

В следующее мгновение из спины Эрго, словно крыло, сотканное из света, вырвалась огромная призрачная рука.

*

Описывать в деталях, что было дальше, я не стану.

Вам нужно лишь знать, что чудо, которое произошло на островке к юго-востоку от Сингапура, попало в новости. Многие не восприняли это событие всерьёз, потому что оно было освещено в третьесортной газете, но вскоре его окрестили современным Тунгусским явлением.

В новостях говорилось следующее: «Берег острова уничтожен, словно на него упал метеорит».

«Что поразительно, форма кратера напоминает огромную ладонь».